

# PUFAS Titan-Weiss Einschichtfarbe – extra matt

Wasserverdünnbare, lösungsmittelfreie Kunstharz-Dispersionsfarbe mit sehr hoher Deckkraft für den Innenbereich.

### Anwendungsbereich:

PUFAS Titan-Weiss eignet sich für Neu- und Renovierungsanstriche auf Wand- und Deckenflächen im Innenbereich. Anwendbar auf mineralischen Untergründen (Gips-, Kalk- und Zementputz, Beton, gespachtelten Flächen u. ä.), Gipskarton- und anderen Trockenbauplatten, Rohfaser und anderen fest haftenden Tapeten sowie auf tragfähigen Farbanstrichen.

### Eigenschaften:

- hochdeckend
- lösungsmittel- und weichmacherfrei
- emissionsarm
- ohne Zusatz von Konservierungsstoffen und foggingaktiven Substanzen
- scheuerbeständig
- tropfgehemmt
- Kontrastverhältnis Klasse 1
- für innen

### Klassifizierung nach DIN EN 13300:

- Kontrastverhältnis: Klasse 1 bei einer Ergiebigkeit von 7 m<sup>2</sup>/l
- Nassabriebbeständigkeit: Klasse 2
- Glanzgrad: stumpfmatt
- maximale Korngröße: fein

### Technische Daten:

Rohstoffbasis:	Wasser, Kaliwasserglas (Kaliumsilikat), Marmormehl, Silikate, Kreide, Titandioxid, Acrylatdispersion, Additive
Farbe:	weiß
Dichte:	ca. 1,6 g/ml
GISCODE für Beschichtungsstoffe:	BSW 20
SD Wert:	0,08/m

### Untergrundvorbehandlung:

Der Untergrund muss trocken, sauber, fest, tragfähig und frei von Trennmitteln und Verunreinigungen (Staub, Fett u. ä.) sein. Schlecht haftende Anstriche und lockeren Putz entfernen. Stark saugende, sandende und kreadende Untergründe mit PUFAS Tiefengrund LF grundieren.

### Verarbeitung:

PUFAS Titan-Weiss vor Gebrauch aufrühren und mit Pinsel, Rolle oder einem geeigneten Spritzgerät auf den Untergrund auftragen. Aufgrund des sehr hohen Deckvermögens ist bei Renovierarbeiten meist ein Anstrich ausreichend. Bei Bedarf nach Durchrocknung des Grundanstriches einen zweiten Anstrich aufbringen. Für den Grundanstrich kann die Farbe mit max. 10 % Wasser verdünnt werden. Den Deckanstrich unverdünnt ausführen. Überstreichbar nach ca. 5 Stunden (je nach Saugfähigkeit des Untergrundes, Temperatur und Luftfeuchtigkeit – bei ungünstigen Umgebungsbedingungen entsprechend längere Trockenzeit).

### Abtönen:

Für farbige Anstriche kann die Farbe mit PUFAMIX Universal-Abtönkonzentraten oder PUFAS oder fix 2000 Vollton- und Abtönfarben abgetönt werden.

### Verbrauch:

ab 125 ml/m<sup>2</sup> pro Anstrich – je nach Untergrundbeschaffenheit. Genaue Verbrauchsmenge durch Probeauftrag am Objekt ermitteln.

### Lagerung:

Gebinde gut verschlossen und kühl, aber frostfrei lagern. Für Kinder unzugänglich aufbewahren. Mindestens haltbar bis: 3 Jahre ab Herstellungsdatum (im ungeöffneten Zustand und bei sachgemäßer Lagerung).

### Hinweise:

Nicht unter +5°C Objekt- und Raumtemperatur verarbeiten. Arbeitsgeräte sofort nach Gebrauch mit Wasser reinigen. Bei Berührung mit den Augen sofort mit Wasser ausspülen. Bei Spritzverarbeitung Sprühnebel nicht einatmen. Nicht in die Kanalisation, Gewässer oder Erdreich gelangen lassen.

Enthält Konservierungsmittel: Methylisothiazolinon, Benzisothiazolinon. Kann allergische Reaktionen hervorrufen. Beratung für Isothiazolinon-Allergiker unter Tel. 05541/7003-64.

EU-VOC-Grenzwert für dieses Produkt (Kat.: A/a, Wb) = 30 g/l (2010). VOC-Inhalt dieses Produktes max.: 1 g/l.

### Entsorgung:

Nur restentleerte Gebinde zum Recycling geben. Einge-trocknete Materialreste können über den Hausmüll oder als Baustellenabfall entsorgt werden. Flüssige Reste nach Abfallschlüssel- Nr. EWC 08 01 12 entsorgen.

Artikel-Nr.	EAN	Gebindegröße
070504000	4007954705049	15 l

### Anmerkung:

Alle Auskünfte und Daten in diesem Informationsblatt entsprechen unseren Praxiserfahrungen und Laboruntersuchungen und basieren auf dem heutigen Stand der Technik. Sie können jedoch nur allgemeine Hinweise darstellen, die keine Eigenschaftszusicherung beinhalten. Da die Bedingungen, unter denen Lagerung, Transport und Verarbeitung erfolgen, außerhalb unseres Einflussbereiches liegen, kann aus den Hinweisen keine rechtliche Verbindlichkeit abgeleitet werden. Es obliegt dem Anwender, die Produkte auf ihre Eignung für den von ihm vorgesehenen Verwendungszweck unter den jeweiligen Objektbedingungen zu prüfen.